|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ALUNNO  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Cl.\_\_\_\_  ⃝ DSA  ⃝ BES  ⃝ STRANIERI   |  | | --- | | ⃝ | |  | Uso PC, tablet, stampante | Videoscrittura con correttore e sintesi vocale | File digitali e audiolibri. | Strumenti di registrazione | Strumenti per calcolo (tavole, calcolatrice, foglio di calcolo) | Schemi, tabelle, mappe, diagrammi di flusso in compiti e verifiche | Schemi, tabelle, mappe in compiti e verifiche scientifiche. | Mappe, schemi e supporti digitali nelle interrogazioni. | Dizionari digitali (CD o Internet) | Software didattici compensativi. | ALTRO: | Da lettura ad alta voce in classe. | Da uso quattro caratteri di scrittura nelle prime fasi | Da uso corsivo e stampato minuscolo. | Da scrittura sotto dettatura | Da ricopiare testi o espressioni matematiche dalla lavagna | Da studio mnemonici di tabelline, verbi e poesie. | Da utilizzo di tempi standard | Da eccessivo carico compiti. Quindi ridurre quantità ma non gli obiettivi formativi. | Da studio lingua straniera in forma scritta. Supplire con orale. Non valutare errori ortografici. | Da programmi standard. Ricorso a programmi minimi. | Da argomenti standard. Riduzione dei medesimi. | Da lingua straniera per favorire attività di alfabetizzazione. | Verifiche scritte scalari, brevi, strutturate. | Facilitare decodifica delle consegne del testo. | Controllo compilazione diario. | Permettere prove informatizzate e uso supporti tecnologici. | Dare tempi più lunghi per le prove. | Concordare e programmare verifiche con alunno. | Compensare verifiche scritte con orali (specie in lingua straniera). | Uso di mediatori didattici nello scritto e in orale. | Concordare tempi e modalità di verifiche scritte e l'uso di supporti multimediali. | Concordare tempi e modalità interrogazioni. | Concordare modalità e tempi delle verifiche scritte ed utilizza supporti multimediali. | Riduzione e adattamento esercizi in verifiche scritte mantenendo gli obiettivi formativi. | Verifiche scritte con risposta multipla. Ridurre domande con risposte aperte. | Leggere nelle verifiche consegna degli esercizi. Prove digitalizzate e uso sintesi vocale. | Sostituire verifiche scritte con orale e far usare schemi e mappe. | Valorizzare nell'orale il contenuto. | Valutare procedimenti e non calcoli nella soluzione dei problemi. | Valutazione negli elaborati del contenuto e non degli errori ortografici. | Sospensione temporanea della verifica. | Verifiche differenziate. | Verifiche fatte con ausilio del laboratorio. | **STRATEGIE INCLUSIVE** | **OBIETTIVI PERSONALIZZATI** |
|  |  | **C** | **C** | **C** | **C** | **C** | **C** | **C** | **C** | **C** | **C** | **C** | **D** | **D** | **D** | **D** | **D** | **D** | **D** | **D** | **D** | **D** | **D** | **D** | **V** | **V** | **V** | **V** | **V** | **V** | **V** | **V** | **V** | **V** | **V** | **V** | **V** | **V** | **V** | **V** | **V** | **V** | **V** | **V** | **V** |  |  |
|  |  | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **21** |  |  |
| **1** | **ITALIANO - STORIA** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** | **GEOGRAFIA** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** | **MATEMATICA -SCIENZE** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** | **FRANCESE** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** | **INGLESE** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** | **TECNOLOGIA** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** | **ED. ARTISTICA** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** | **ED. MUSICALE** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** | **ED. FISICA** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** | **RELIGINE** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |